

ORDINE ARCHITETTI, PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI E CONSERVATORI



PROVINCIA DI ALESSANDRIA

## “IL PROGETTO, LA STORIA E LA CITTA’ ESISTENTE”

31/05/2016 - 14.30-18.30

Palazzo Guasco - Salone del Principe in Via dei Guasco, 47

- La tematica generale dell' *heritage* nella cultura anglosassone e in quella italiana ed europea. Il controverso dibattito sulle teorie del restauro: da Ruskin a Viollet le Duc. Alcuni casi particolari: Bodo Hubner e i castelli dell'Alsazia; Torino, il borgo medievale.
- La città esistente tra trasformazione e conservazione, continuità e innovazione: una problematica di lungo periodo. La tematica generale sul concetto di eredità; da traccia inderogabile a spazio per la progettualità: un problema ancora aperto. Il recupero del vernacolare: una sfida complessa.
- Il rapporto analisi/progetto nella formazione di strumenti urbanistici; il ruolo dello studio tipologico; la tipologia come strumento di mediazione tra analisi e progetto.
- Esempi di analisi e progetti per i tessuti storici di alcune città piemontesi: Torino, Rivalta Torinese, Moncalieri, Acqui Terme; regole e normative; il ruolo della legge 457/78 e le leggi regionali; un primo quadro problematico.